

*Bei Schriften mit Serifen hängt die Laufweite von den Serifen ab. Sie sollten eng stehen, sich jedoch nie berühren. Der Buchstabenabstand sollte sich am Punzen des Buchstaben «n» orientieren.*

*Bei serifenlosen Schriften beträgt der optimale Zeichenabstand etwa die Stärke eines «i».*

*Bei zunehmenden Buchstabeninnenraum sollte die Laufweite weiter gehalten werden, bei abnehmendem Buchstabeninnenraum darf der Zeichenabstand kleiner sein.*

*Schriften in kleinen Schriftgrößen brauchen proportional mehr Zeichenabstand als Schriften in grossen Graden.*

6 Punkt | +20

8 Punkt | +10

12 Punkt | ±0

16 Punkt | -15

20 Punkt | -20

25 Punkt | -25

32 Punkt | -30

41 Punkt | -40

laufweite

Die optimale Laufweite ist abhängig von der Schriftart, Schriftgrösse und den Buchstabeninnenräumen.

ZEICHENABSTAND